

SAISON 2021/2022

COMITE DE BRETAGNE DE GYMNASTIQUE

BROCHURE TECHNIQUE

BROCHURE TECHNIQUE GR

BROCHURE TECHNIQUE GR

BROCHURE TECHNIQUE GR

GR

©Thomas Schreyer



COMITÉ
RÉGIONAL
BRETAGNE



COMITE DE BRETAGNE DE GYMNASTIQUE

COORDONNÉES

CAP NORD B - 4 allée Marie Berhaut -35000 Rennes

Heures d'ouverture

Du lundi au vendredi

8h30 - 13h

14h - 17h

Téléphone : 02 23 46 73 81

Secrétariat

Martine Détriché

secretariat@ffgymbretagne.com

Comptabilité

Nadège Mick

compta@ffgymbretagne.com



bretagne.ffgym.fr





© Thomas Schreyer

SOMMAIRE

- 04** **COMMISSION TECHNIQUE
RÉGIONALE**
- 05** **FORMATION DES
CADRES**
- 06** **FORMATION DES
JUGES**
- 08** **SECTEUR JEUNESSE**
- 14** **COMPÉTITIONS**
- 18** **PROGRAMMES
RÉGION B**
- 18** **ANNEXES**

COMMISSION TECHNIQUE RÉGIONALE

CTS COORDINATRICE : FANNY MOREL - morelfanny.ffgym@free.fr

Prénom	Nom	Fonction	Mail
BLUM	Jessica	Responsable Technique GR	jessicablum.ffgym@gmail.com
GILLETTE	Stéphanie	Responsable Formation Cadres	steph.gillette@wanadoo.fr
GOULAY	Laurence	Responsable P.A.S - Jeunesse	laurencegoulay@yahoo.fr
NOBLET	Laetitia	Responsable Juges	laetitia.bodinnoblet@gmail.com
L'HER	Catherine	Membre de la CTR et de la commission régionale des juges	
IAUCH	Geneviève	Membre de la CTR	
HERRY	Sarah	Membre de la CTR	

Les déléguées techniques GR départementales

- CD 22 - Stéphanie GILLETTE - steph.gillette@wanadoo.fr
- CD 29 - Sophie LEKAWSKI - sophie.lekawski@gmail.fr
- CD 35 - Nathalie CORDEAU - cordeau.thierry@neuf.fr
- CD 56 -

Documentation GR

En suivant ce lien vous trouverez des documents utiles mis en ligne par la commission technique GR.

Cliquez ici : https://drive.google.com/drive/folders/1_3b453cID4UwaOslr3pGEmvix3qRoYoQ?usp=sharing



FORMATION DES CADRES

Pour toute question relative à ce secteur, contacter Stéphanie GILLETTE, responsable formation de cadres.

Vous trouverez de nombreuses informations dans le plan d'action régional.

Formation initiale

Ouverte à tout licencié FFG âgé de 15 ans ou plus, la formation mise en place au niveau régional est destinée à tous ceux qui souhaitent acquérir des connaissances de base en GR et en particulier aux jeunes qui commencent à encadrer dans un club.

Elle s'appuie sur les programmes "Acces Gym" qui proposent une pratique simple et motivante de la GR avec une approche pédagogique dynamique.

Des outils "clés en main" pour enrichir et bien structurer les séances sont présentés et expérimentés par les stagiaires : fiches techniques, vidéos, idées d'ateliers...

Débouchant sur le diplôme d'Animateur Fédéral, la formation comprend une formation théorique (3 modules) et un stage pratique en club. Pour se présenter à l'examen, les candidats doivent présenter le diplôme PSC1 (prévention et secours civique de 1er niveau).

16/17 octobre 2021	<i>lieu à déterminer</i>	<i>Module 1 : Animer une séance</i>
dimanche 28 novembre 2021	<i>Plérin</i>	<i>Module 2-1 : Access Gym Général</i>
dimanche 28 janvier 2021	<i>Plérin</i>	<i>Module 2-2 : Access Gym général</i>
18/19/20 février 2022	<i>Plérin</i>	

Les clubs qui souhaiteraient se former au programme Access Gym peuvent s'inscrire uniquement sur les deux dimanches du module 2.

Formation continue des entraîneurs

Elle peut prendre différentes formes :

- participation aux formations de juges pour mieux comprendre le code et son application ;
- accompagnement des gymnastes lors des stages (moments privilégiés d'échanges) ;
- participation aux journées préparatoires des finales nationales ;
- participation aux stages de formation continue lorsqu'ils sont mis en place par la région.

Un groupe Whatsapp pour les entraîneurs principaux des clubs et les juges 4 et 5 existe afin de partager des informations, d'avoir un espace d'échange, de poser des questions. Les personnes concernées qui ne sont pas dans ce groupe peuvent contacter Jessica BLUM pour être intégrées.

FORMATION DES JUGES

Pour toute question relative à ce secteur, contacter Laetitia NOBLET, responsable des juges.

Tout club qui participe à une compétition ou aux Coupes Formations est dans l'obligation de mettre des juges diplômés à disposition des responsables pour permettre l'élaboration des jurys. Leur nombre et le niveau requis sont précisés dans la partie "Compétition" de cette brochure.

JUGE NIVEAU 1

Inscription

Formation ouverte à toute personne licenciée à la FFG et née le 31 décembre 2008 ou avant. Le diplôme prend effet à compter des 14 ans révolus.

Contenu

- Réglementation des Coupes Formation
- D1.D2 du programme "Individuel Fédéral"
- D1.D2 du programme "Ensemble Fédéral B"
- Exécution technique des individuels et des ensembles

Calendrier

- Inscription auprès du Comité régional 1 mois avant (mercredi 8 décembre 2021)
- Formation : 8-9 janvier 2022 + 5 février 2022
- Examen : dimanche 6 février 2022

Bien connaître le code FIG est indispensable. Avant de participer au 1er week-end, les candidats doivent donc s'appropriier les pages 3 à 12 (généralités), et mémoriser les pages 53 à 55 (exécution technique, fautes des individuelles) et les pages 71 à 73 (exécution technique : fautes des ensembles) du code FIG 2017 version mise à jour 1er février 2018.

Prérogatives

Dans les compétition départementales et régionales, jury Exécution technique tous programmes, jury D1.D2 individuel fédéral, jury D1.D2 Ensemble Fédéral B.



JUGE NIVEAU 2

Inscription

juge licencié FFC, diplômé niveau 1, né le 31 décembre 2007 ou avant et ayant jugé 3 compétitions comme juge N1 : 1 fois en D, 1 fois en E, 1 fois selon besoin.

Le diplôme prend effet à compter des 15 ans révolus

Contenu

- Notation des exercices individuels
- D3.D4 des ensembles.

Calendrier

- Inscription auprès du comité régional 1 mois avant (**mercredi 8 décembre 2021**)
- Formation : 8-9 janvier 2022 + 5 février 2022
- Examen : dimanche 6 février 2022

Prérogatives

Dans les compétition départementales, régionales et regroupement

- jurys D1.2 - D3.4 - Art - Exécution technique de tous les programmes individuels
- jurys D1.2 et Exécution technique de tous les ensembles ; jurys D3.4 du Fédéral B

JUGE NIVEAU 3

Inscription

Juge licencié, diplômé N2, né le 31 décembre 2006 ou avant, ayant jugé 3 compétitions.

Le diplôme prend effet à compter des 16 ans révolus.

Contenu

Notation de tous les exercices individuels et d'ensemble.

Calendrier

- Inscription auprès du comité régional 1 mois avant (**mercredi 8 décembre 2021**)
- Formation : 8-9 janvier 2022 + 5 février 2022
- Examen : dimanche 6 février 2022

JUGE NIVEAU 4

Prochaine session en 2022

SECTEUR JEUNESSE

Pour toute question relative à ce secteur, contacter Laurence GOULAY, responsable PAS.

La Coupe Formation

La Coupe Formation représente **la formation commune de base en GR**. C'est un **programme évolutif de préparation destiné à tous les gymnastes** quel que soit leur avenir gymnique.

Seules les gymnastes de 7 à 11 ans peuvent être évaluées.

Pour les jeunes gymnastes de 7 à 9 ans, la participation à la CF est indispensable pour concourir en Fédéral et National. Des adaptations sont mises en place cette saison (voir fin de ce chapitre).

Il est indispensable de regarder les brochures nationales ("*Règlement Technique*" p 12 et 13 et "*Lettre FFGym GR*" p 4 et 5) ainsi que les lettres de cadrage qui précisent certains points de réglementation.

N'hésitez pas également à aller régulièrement sur la base fédérale de données (site FFGYM) pour visionner et télécharger certaines informations complémentaires.

La nouvelle réglementation, les enchaînements et les musiques des imposés sont disponibles sur le site de la FFGym dans l'espace « mon compte » / COMPÉTITION / BASE DOCUMENTAIRE GR

Les engagements se font sur Engagym :

- pour le **4 octobre 2021** pour les CF4
- pour le **6 janvier 2022** pour les CF2/CF3

Engager des gymnastes en CF oblige le club à proposer pour l'étape régionale 2 juges, dont un de niveau 2.



Récapitulatif du déroulement des étapes

Etape 1 des CF4 - Novembre 2021

	ÉVALUATION PHYSIQUE	ÉVALUATION MUSICALE	ÉVALUATION AUX ENGINES
CF4	tests physiques	Improvisation	//

Etape 1 des CF2 et CF3 (dans les départements) - Date limite 20 mars 2022

	ÉVALUATION PHYSIQUE	ÉVALUATION MUSICALE	ÉVALUATION AUX ENGINES
CF3	9 tests physiques	ML : enchaînement imposé au niveau national	Engin programmé : Massues enchaînement imposé au niveau national
CF2	6 tests physiques	ML : enchaînement imposé au niveau régional	Engin programmé : enchaînement libre avec 5 éléments du répertoire

Etape 2 des CF2 et CF3 et CF4 (au niveau régional) - 14 /15 mai 2022

	ÉVALUATION CORPORELLE	ÉVALUATION AUX ENGINES
CF4	ML : enchaînement libre	3 engins programmés : Ruban, Corde, Massues Enchaînements imposés au niveau national
CF3	ML : enchaînement imposé au niveau national	Enchaînement surprise : Enchaînement imposé au niveau national
CF2	ML : enchaînement imposé au niveau régional	Enchaînement surprise : Séquence imposée apprise quelques jours avant, avec 3 éléments issus du répertoire de l'engin.

Coupe Formation Niveau 2

Le Main-libre

Il s'agit d'un **enchaînement imposé régional** réalisé en musique (de 45 sec. environ), sur un demi praticable (l 13m/L 6,50m). Il est composé de 8 éléments techniques issus du répertoire de la CF2 dont 5 éléments essentiels, considérés comme « difficultés ».

L'enchaînement sera communiqué aux clubs en octobre afin que les gyms aient travaillé en amont la totalité des éléments corporels du répertoire CF niveau 2, avant de se lancer dans l'apprentissage de l'enchaînement.

Le Main-libre sera évalué aux 2 étapes. Les 2 notes entreront dans le total final. Il sera noté sur 25 points.

L'engin programmé

Il s'agit d'un **enchaînement libre** réalisé en musique (30 à 45 sec), sur un demi praticable (l 13m/L 6,50m), conçu et appris en club. Il est composé de 5 éléments techniques issus du répertoire de la CF2. Un élément « minimum » par objectif d'acquisition doit être présent. Ces 5 éléments doivent être variés. Exemple : ne pas choisir uniquement des éléments avec spirales au ruban même s'ils correspondent à des objectifs d'acquisition différents. Il n'y aura pas d'exigences concernant le contenu corporel. La coordination d'un élément technique engin du répertoire et d'un élément technique corporel n'est pas exigée.

Il sera possible d'intégrer des éléments techniques corporels de la CF ou autres mais ils ne seront pas valorisés dans l'évaluation. Ces derniers, comme tous les éléments de liaison, devront favoriser la manipulation de l'engin sans mettre en difficulté la gymnaste. La logique de manipulation devra être respectée. Cette démarche est faite dans le but de valoriser une exécution propre et soignée. La musique (de 30 à 45") sera choisie par le club. **Une seule musique par club** est acceptée pour faciliter le déroulement des étapes.

Coupe Formation Niveaux 3 et 4

La réglementation et les enchaînements sont disponibles sur le site de la FFGym.

Adaptation des liens entre CF et accès aux programmes compétitifs pour la saison 21.22

en violet les changements pour cette saison

7-8-9 ANS	INDIVIDUEL	ENSEMBLE/DUO
FÉDÉRAL	//	CF2 ou CF3 ou CF4 (ruban jaune ou doré) validée
NATIONAL	Validation de la CF3 ou CF4 (ruban jaune ou doré) ou pour toutes les 7-8-9 ans Présentation de la CF3 ou de la CF4 en parallèle dans la même saison	ou présentation de la CF2 ou CF3 ou CF4 en parallèle dans la même saison

10-11 ANS	INDIVIDUEL	ENSEMBLE/DUO
RÉGIONAL	Pas de niveau CF exigé	Pas de niveau CF exigé
FÉDÉRAL	Pas de niveau CF exigé <i>Présentation de la CF en parallèle fortement conseillée pour les 10 ans</i>	Pas de niveau CF exigé
NATIONAL	Pas de niveau CF exigé <i>Présentation de la CF3 ou CF4 en parallèle fortement conseillée pour les 10 ans</i>	Pas de niveau CF exigé

Programme d'Accession Sportif (PAS) Plan de Performance Régional (PPR)

Le projet de Performance Fédéral (PPF) 2017-2024 renforce le positionnement du "Club formateur" dans le dispositif d'accès à la haute performance. La Fédération Française de Gymnastique a réalisé un guide pour chaque discipline afin d'accompagner les clubs dans cette démarche.

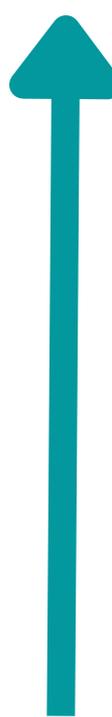
https://moncompte.ffgym.fr/Haut_niveau/Clubs_formateurs

Dans la cadre du PPF, il est nécessaire de donner de la cohérence et de l'efficacité dans les étapes de la formation du gymnaste. Les comités régionaux sont en première ligne pour détecter,

accompagner la formation et soutenir les gymnastes mais aussi leurs familles et leurs clubs dans un parcours vers l'excellence sportive.

Aussi, l'équipe technique régionale (ETR) a élaboré un programme en 3 étapes : Formation, Dispositif Local d'Accession (DLA), et Dispositif Régional d'Accession (DRA). Des stages seront proposés pour chaque étape, des objectifs seront fixés. L'identification des gymnastes par l'ETR et engagement dans le DRA sont des conditions nécessaires pour s'engager dans la procédure GymEval (test d'accès aux pôles Espoir) ainsi que pour prétendre à la certification « Club Formateur ».

Etape	Gyms concernées
Dispositif Régional d'Accession (DRA)	10 ans engagées en National Individuel 11 ans engagées en National Individuel => Les gymnastes sont sélectionnées suite à leur participation au DLA
Dispositif Local d'Accession (DLA)	9 ans engagées en CF4 ou, en National Individuel + en CF3 10 ans engagées en CF4 ou, en Fédéral Individuel + CF3, ou en National Individuel 11 ans engagées en en CF4 ou, en Fédéral Individuel + CF3, ou en National Individuel => Les gymnastes sont sélectionnées suite à leur participation à la Formation
Formation	7 ans engagées en CF2 ou CF3 ou CF4 8 ans engagées en CF2 ou CF3 ou CF4 9 ans engagées en CF3 ou CF4 => Toutes les gymnastes concernées peuvent participer





Les stages de l'étape Formation sont ouverts à toutes les gyms rentrant dans les critères d'âge et de niveau.

Le passage à l'étape supérieure est validé ou non par la participation aux stages (2 minimum par niveau et par saison), des tests corporels et techniques, et l'engagement dans les programmes définis.

Les clubs qui souhaitent obtenir le label «Club Formateur» doivent nécessairement participer (gymnastes et entraîneurs)

aux stages proposés pour pouvoir prétendre à un soutien du Comité régional dans cette démarche de reconnaissance.

Du fait des deux saisons écoulées et de la nécessité de reprise de l'activité avant de mettre pleinement en place ces 3 étapes, l'ETR a décidé d'étaler sur 3 saisons la mise en œuvre du PPR. Seul la partie Formation sera mise en œuvre cette saison avec l'organisation d'un stage ouverts à toutes les 7/8 ans engagées en CF2/3/4 et aux 9 ans engagées en CF3/4.

Les stages auront lieu :

- le dimanche 4 avril - Lieu à définir : à l'intention des 7/8/9 ans engagées en Coupe Formation
- le samedi 2 juillet - Lieu à définir : à l'intention de 9/10/11ans qui seront engagées en individuel Fédéral ou National la saison prochaine

COMPÉTITIONS

Pour toute question relative à ce secteur, contacter Jessica BLUM, responsable technique.

La CTR GR avait conformément aux souhaits de la FFG organisé des finales régionales pour les gymnastes non qualifiées à la compétition du regroupement pour les 2 saisons 2017.2018 et 2018.2019.

Après l'expérimentation sous 2 formes, la CTR a pris la décision de ne pas maintenir ces finales.

Engagements

Tous les engagements se font sur Engagym en respectant les dates limites au soir desquelles les sites sont fermés. Les quotas nationaux sont calculés en fonction des engagements réalisés.

Attention : des dates plus précoces peuvent être fixées par votre département.

- 4 octobre 2021 : Individuels National, Fédéral, Régional CF4
- 6 janvier 2022 : Ensembles et Duos tous niveaux, avec composition nominative, Individuels Régional B CF2 et CF3

Nouvelle compétition mise en place : la Coupe des clubs lors du Championnat de France

- L'engagement de l'équipe se fait par le club lors de la compétition de regroupement.
- La CNS désigne les gymnastes, non qualifiées de façon individuelle, qui représenteront leur club.
- Quotas attribués en fonction du nombre d'équipes engagées (donc intérêt à ce que de nombreux clubs s'engagent pour espérer avec davantage de quotas) ; 20 équipes qualifiées au niveau national.

Adaptations pour cette saison en lien avec le contexte sanitaire

Elles sont signalées par des logos rouges dans le règlement technique et la lettre GR et sont propres à cette saison 2021/2022.

En voici 2 en particulier :

- Modification des liens entre Coupes Formation et engagements pour les 7.8.9 ans et les 10.11 ans : (voir tableaux page précédente dans le chapitre Coupe Formation).

- Ensembles : Le niveau d'appartenance à un ensemble dépend du niveau atteint en individuel :
 - gymnastes engagées en individuel cette saison : l'engagement en ensemble doit être cohérent avec le tableau de la page 20 du règlement technique GR 2021.2022.
 - gymnastes non engagées en individuel cette saison : l'engagement en ensemble dépend du niveau atteint en individuel lors de la saison 2020.2021.

Forfaits

Les forfaits doivent être signalés **par mail au plus tard 10 jours avant la date de la compétition auprès de Jessica BLUM, responsable technique.**

Si le forfait est signalé dans les 10 jours avant la compétition et justifié par un certificat médical :

- les droits d'engagements sont dus par le club et conservés par la Région ;
- le club a l'obligation de mettre un juge à disposition pour la compétition.

Si le forfait n'est pas signalé dans les 10 jours avant la compétition et que la gymnaste est absente, ou s'il n'est pas justifié :

- les droits d'engagements sont dus par le club et conservés par la Région ;
- le club doit payer une amende de **30 €** en individuel et de **200 €** en duo ou en ensemble ;
- **le club a l'obligation de mettre un juge à disposition pour la compétition.**

Repêchages (p. 40 du règlement technique 2020-2021)

*"Dans le cas d'un **forfait** avec demande de repêchage pour la compétition de niveau supérieur, la demande est à réaliser via l'interface Engagym.*

*Dans le cas d'une demande de repêchage **à l'issue d'une compétition qualificative**, la demande est à effectuer auprès du gestionnaire de la compétition*

[mail adressé à Jessica BLUM, responsable technique], qui émettra un avis et transmettra la demande au gestionnaire de la compétition du niveau supérieur.

La validation ou le refus du repêchage est décidé par le gestionnaire de la compétition pour laquelle il est demandé.»

Modification de la composition d'un ensemble

Elle doit être signalée **par mail au plus tard 10 jours avant la date de la compétition à Jessica BLUM, responsable technique.**

Un seul changement de nom autorisé par étape sur un niveau de pratique équivalent (p.27 du règlement technique).

Tenue des gymnastes

La commission technique attire l'attention des entraîneurs sur la nécessité de respecter les règles pour les tenues : tissus transparents (à doubler), décolletés, échancrures, jupe, bandages, bijoux, coiffure et maquillage (p.10 et 11 du code de pointage).

Rappel : les gymnastes doivent assister au palmarès en tenue de compétition ou en survêtement complet du club ; les remplaçantes doivent être dans la même tenue que les titulaires. Leggings, collants et short ne sont pas acceptés (p.44 du Règlement technique).

Tolérance pour les sélectives et finales régionales : si le club ne possède pas assez de justaucorps identiques une tolérance est acceptée pour que pour titulaires et remplaçantes se présentent au palmarès dans une tenue identique composée d'un legging et de la veste ou la polaire du club. Attention cette règle n'est pas valable pour les compétitions de regroupement ou nationales.

Musique

Les musiques téléchargées pour les phases départementales sont directement récupérées par le Comité régional.

Vous pouvez réenregistrer la nouvelle version d'une musique (*nouveau montage ou musique mal passée*) sur

DJgym au plus tard 10 jours avant la compétition.

En deçà de cette limite, il est indispensable de prévenir par mail Jessica BLUM, responsable technique, sous peine de ne pas avoir la bonne musique pour le passage en compétition.

Chaque club doit prévoir un double de ses musiques sur une clé USB.

Exercices imposés : la musique officielle est prévue par le Comité régional.

Engin de remplacement

Les engins de remplacement sont prévus par les clubs (*Individuel : 2 engins. Ensemble : 2 par type d'engin*).

Les entraîneurs (p. 45 du règlement technique)

Licence : les entraîneurs doivent être licencié et en possession de leur licence.

- Absence de licence amende de 300 €
- Licence non présentée amende de 50 €

Tenue : page 45 du règlement technique :

« *Survêtement complet ou pantalon de survêtement et teeshirt/polo de sport* ».

« *Exigences de tenue sportive (y compris chaussures) et décente (pas de short, de débardeur, de pantacourt, de leggings ni de claquettes)* ».

Tolérance pour les sélectives et finales régionales : les juges peuvent rester en tenue pour accompagner leurs gymnastes, mais interdiction des talons agressifs pour les sols.

Tenue non conforme : changement de tenue sinon exclusion.

Les juges (p. 46 du règlement technique)

Chaque juge doit noter au moins **2 fois dans l'année** en entretenant ses compétences (D, A et E).

Les juges sont licenciés et en tenue (noire ou marine avec un haut blanc ; ni jeans ni survêtement ; pas de talons agressifs pour les sols).

Tenue non conforme : changement de tenue sinon exclusion.

Les juges sont à la disposition de la responsable des jurys pour la totalité de la compétition, pas seulement pour les rotations où les gymnastes du club sont en compétition.

Juge absent ou de niveau insuffisant : 305 € (paiement avant le passage en compétition).

Ils doivent obligatoirement **assister à la réunion de juges** sous peine de ne pas juger. Une demande exceptionnelle d'absence pourra être faite **par mail** à Laetitia NOBLET, responsable des juges, en amont de la compétition.

En cas d'impossibilité de proposer les juges demandés, le club prendra contact avec d'autres clubs.

En cas de situation très exceptionnelle, le club contactera **par mail** la responsable des juges.

Le tableau ci-dessous indique, les nombre et niveau minima des juges demandés aux associations, sauf indication différente dans le courrier de la compétition régionale.

Pour un club engagé en	Mise à disposition pour toute la compétition de :
Individuel National	2 juges dont 1 juge N 3
Individuel Fédéral, Régional	2 juges dont 1 juge N 2
National par équipe	1 juge N 4
Ensemble/duo National, Ensemble /duo Fédéral A Ensemble Fédéral C	1 juge N 3
Ensemble Fédéral B, Ensemble/duo Régional	1 juge N 2
Régional B (Individuel, Duo, Ensemble)	1 juge N 1
Coupe Formation 2 et 3	2 juges dont 1 juge N2

Remarques

- Un club qui a un juge convoqué peut prévoir un juge de moins que ce que demande ce tableau.
- Il est important que les juges 1 notent en exécution lors des Coupes Formation.
- Un juge nouvellement diplômé (N2, N3) doit noter au moins 2 compétitions avant d'être proposé pour noter lors d'une compétition du regroupement.
- Jugement aux finales nationales des Individuels :
- Afin de faciliter l'organisation des clubs bretons, le Comité de Bretagne peut proposer de coordonner le déplacement de 2 juges bretons de N 4. Les coûts sont ensuite répartis entre les clubs qui ont des qualifiées.

PROGRAMMES RÉGION B

Des programmes à finalité régionale Bretagne sont proposés. Ce sont les mêmes pour l'ensemble des clubs du regroupement. Cf pièce jointe

ANNEXES

- Programmes National 7/8/9, Fédéral 7/8/9, Régional et Régional B
- Calendrier de la saison
- Tableaux récapitulatifs des compétitions Individuels et Ensembles

- GYMNASTIQUE RYTHMIQUE -

PROGRAMMES REGROUPEMENT

SAISON 2021.2022

CORRESPONDANCE DES NIVEAUX DE PRATIQUE

Les fédérales individuelles n'ont pas accès aux duos Région puisqu'un programme Fédéral A duo est créé.

Pratique individuelle		Pratique collective (1 seul engagement possible)						
Régional		Fédéral B ensemble	Fédéral B ensemble	Fédéral C	Régional ensemble	Régional duo		
	Régional B						Régional B ensemble	Régional B duo

Programme REGIONAL (Finalité Regroupement)

REGIONAL Individuel

- > Programme décliné du programme Fédéral individuel ; les règles sont identiques.
- > Engins identiques à ceux du Fédéral individuel pour les 10.11 ans, 12.13 ans et 14.15 ans.

Compétitions d'octobre à décembre, avec les programmes "Fédéral individuel" et "National individuel".

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	MAX D	MAX E
10/11 ans	Ballon	Code FIG aménagé <u>Musique</u> : 1' à 1'30 ; paroles autorisées	2.00	Note sur 12 pts
12/13 ans	Cerceau	<u>Difficultés corporelles</u> : 3 DC à 0.10 pt ; 1 par groupe corporel. <i>Les équilibres 3, 6, 8, 10 à 0.20 pt peuvent être présentés à pied plat</i> <u>Pas de danse</u> : 2 minimum	2.50	
14/15 ans	Ruban	<u>Risque</u> : 1 minimum, 3 maximum. Valeur FIG ou R simplifiée. <i>R simplifiée : 0.10 pt attribué pour " lancer, 1 rotation, la reprise est liée immédiatement à une autre rotation". Pas de valorisation pour changement d'axe ou de niveau, ni pour critère(s) au rattraper.</i>	2.50	
16 et +	Libre	<u>Difficulté Engin</u> : non obligatoire ; pas de maximum	3.00	

REGIONAL Duo

> **Programme inspiré du programme Ensemble Fédéral B ; les règles sont identiques.**

2 duos maximum par catégorie et par club peuvent être engagés dans ce programme.

1 duo maximum par catégorie et par club peut être qualifié pour la finale de regroupement.

Programme interdit aux 7.8.9 ans et aux gymnastes engagés en programme individuel Fédéral.

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	Echanges	MAX D	MAX E
13 ans et moins	Engins libres, identiques	Code FIG aménagé <u>Musique</u> : 1'00 à 1'30 ; paroles autorisées <u>Diff. corporelles</u> : 3 DC à 0.10 pt (base) 1 DC par GC <u>Pas de danse</u> : 2 minimum <u>Collaborations (voir Féd B)</u> : 4 minimum 2 CR CRR autorisées <u>Risque</u> : interdit.	2	2.50	Note sur 12 pts
TC	Engins libres, mixtes		3	3.00	

REGIONAL Ensemble

> **Programme décliné du programme Ensemble Fédéral B ; les règles sont identiques.**

> Pour les catégories 10.11 ans, 13 ans et moins, 15 ans et moins : mêmes engins qu'en Fédéral B ensemble

> Pour notre catégorie TC : engins de la catégorie Fédéral B ensemble 17 ans et moins.

1 ensemble maximum par catégorie et par club peut être qualifié pour la finale de regroupement.

Ensembles de 3 à 7 gymnastes ; pas de remplaçante quand 7 gymnastes sont sur le praticable.

Valorisation de 0.20 pt attribuée par gymnaste supplémentaire sur le praticable à partir de la 4^{ème}.

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	Echanges	MAX D	MAX E
10/11	Ballons	Code FIG aménagé <u>Musique</u> : 1'00 à 1'30 ; paroles autorisées <u>Diff. corporelles</u> : 3 DC à 0.10 pt (base) 1 DC par GC <u>Pas de danse</u> : 2 minimum <u>Collaborations (voir Féd B)</u> : 4 minimum 2 CR CRR autorisées <u>Risque</u> : interdit.	1	2.00	Note sur 12 pts
13 ans et moins	Massues		1	2.50	
15 ans et moins	Cordes - Cerceaux		2	3.00	
TC	Ballons - Rubans		2	3.50	

NATIONALE Individuel 7.8.9 ans

- > Ce programme appartient à la filière Performance et prépare à la catégorie Nationale 10-11 ans.
- > Programme décliné du programme Nationale 10-11 ans ; voir lettre nationale pour les précisions.
- 9 ans : pour cette saison il n'est pas obligatoire d'avoir validé la CF3 ou la CF4.
- les 7.8 ans doivent * soit avoir validé la CF3 (ruban bleu) ou la CF4 (ruban jaune ou doré),
* soit présenter la CF3 ou la CF4 en parallèle dans la saison.

Compétitions d'octobre à décembre, avec les programmes Fédéral individuel et National individuel.

ENGIN	CONTENU TECHNIQUE (Code FIG aménagé)	NOTE
<p>ML <i>obligatoire</i></p> <p>Massues <i>facultatif</i> <i>(obligatoire pour les 9 ans en club formateur)</i></p>	<p><u>Musique</u> : 1'15 à 1'30 ; musique avec ou sans paroles.</p> <p>D1.D2 : difficultés corporelles issues de la liste 10/11 ans. 3 DC minimum, 1 par groupe corporel ; pas de maximum présenté. * Engin, validation de 7 DC maximum. * ML, validation de 8 DC maximum ; les 7^e et 8^e DC ne sont prises en compte que si la gymnaste présente au moins le "contrat de base" : - 2 sauts, dont 1 par battement tendu, - 2 équilibres (pied à plat autorisé pour tous les équilibres), - 2 pivots pour les 9 ans ; 2 rotations dont 1 pivot pour les 7.8 ans.</p> <p>D3.D4 : => Difficultés engin : 1 difficulté engin minimum => Risques engin : 1 risque minimum, 3 maximum. * R comptée à 0.10 pt pour "lancer, 1 rotation + reprise immédiatement liée à une 2^e rotation". Valorisation des critères au lancer uniquement, donc : - pas de valorisation de changement d'axe ou de niveau pour lier la 2^e rotation. - pas de valorisation pour critère à la réception de l'engin.</p> <p>=> Risques ML (double rotations) : 1 minimum, 4 maximum. * ML : est comptée comme "Risque" toute combinaison de 2 rotations liées ; - valorisation de + 0.10 pt si changement d'axe et/ou de niveau. * En ML les "Risques" sont évalués par le jury D1.D2.</p>	<p>D : Note ouverte</p> <p>E : 10 pts code FIG</p>

NATIONALE Duo et Ensemble 7.8.9 ans

- > Ce programme prépare à la catégorie "Nationale Ensemble 10/11 ans" ; il en suit les règles.
- > Pour cette saison il n'est pas obligatoire d'avoir validé la CF2 ou la CF3 ou la CF4 pour s'engager.

Ensembles 4 ou 5 gymnastes ; valorisation de 0.20 pt pour les compositions avec 5 gymnastes.
Il est conseillé d'engager les gymnastes "National individuel 7/ 8/9 ans " dans ce programme.

	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE (Code FIG aménagé)	NOTE D
Nationale Duo 7.9 ans	Engins identiques au choix	<u>Musique</u> : 1'15 à 1'30 ; musique avec ou sans paroles. <u>DC</u> : 3 DC, 1 de chaque GC, valeur non limitée <u>Echanges</u> : 2 <u>Pas de danse</u> : 1 minimum <u>Collaborations</u> : 4 minimum <u>Risque</u> : 1 maximum	D : Note ouverte E : 10 pts code FIG

	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE (Code FIG aménagé)	NOTE D
Nationale Ensemble 7.9 ans	Ballons	<u>Musique</u> : 1'15 à 1'45 ; musique avec ou sans paroles. <u>DC</u> : 3 DC, 1 de chaque GC, valeur non limitée <u>Echanges</u> : 2 <u>Pas de danse</u> : 1 minimum <u>Collaborations</u> : 4 minimum <u>Risque</u> : 1 maximum	D : Note ouverte E : 10 pts code FIG

FEDERALE Duo et Ensemble 7.8.9 ans

> Programme décliné du "Fédéral B Ensemble 10/11 ans" ; les règles sont identiques.

Pour cette saison il n'est pas obligatoire d'avoir validé la CF2 ou la CF3 ou la CF4 pour s'engager.

Composition des ensembles : 4 à 7 gymnastes ; pas de remplaçante quand 7 gymnastes sont sur le praticable.
Une valorisation de 0.20 pt est attribuée par gymnaste supplémentaire à partir de la 5^{ème} gymnaste.

	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE (Code FIG aménagé)	NOTE D
Fédérale Duo 7.9 ans	Engins identiques au choix	<u>Musique</u> : 1'15 à 1'30 ; musique avec ou sans paroles. <u>DC</u> : 3 DC à 0.10 pt ; 1 DC de chaque GC. <u>Echanges</u> : 2 <u>Pas de danse</u> : 1 minimum <u>Collaborations</u> : 4 minimum ; CR et CRR interdites <u>Risque</u> : interdit	D : 3 pts E : 12 pts

	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE (Code FIG aménagé)	NOTE D
Fédérale Ensemble 7.9 ans	Cerceaux	<p style="text-align: center;">Règles du Fédéral Ensemble 10.11 ans</p> <u>Musique</u> : 1'15 à 1'30 ; musique avec ou sans paroles. <u>DC</u> : 3 DC à 0.10 pt, 1 de chaque GC. <u>Echanges</u> : 2 <u>Pas de danse</u> : 1 minimum <u>Collaborations</u> : 4 minimum ; CR et CRR interdites <u>Risque</u> : interdit.	D : 3 pts E : 12 pts

LES PROGRAMMES "REGIONAL B" (Finalité : votre région Bretagne ou CVL ou PDL)

Les compétitions sont organisées selon un calendrier défini par chaque région.

La participation des 7/8/9 ans n'est pas autorisée dans ces programmes.

REGIONAL B Individuel

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	MAX D	MAX E
10/11 ans	Ballon	Code FIG aménagé <u>Musique</u> : 45'' à 1'15 ; paroles autorisées <u>Eléments corporels</u> : 3 maximum ; 1 élément par GC valeur : 0.10 pt chaque possibilité de remplacer 1 des 3 EC par une DC à 0.10 pt (base) <u>Pas de danse</u> : 3 minimum <u>Risque</u> : 1 maximum, non obligatoire (<i>pas de pénalité si manque</i>). Soit une R de base à 0.20 pt (2 rotations sous le lancer), soit 1 R simplifiée à 0.10 pt (1 rotation sans obligation d'enchaîner une 2 ^e rotation à la réception). Aucune valorisation de critère au lancer ou à la reprise. <u>Difficultés Engin</u> : non obligatoires, autorisées mais non valorisées.	1.30	Note sur 12 pts
12/13 ans	Cerceau		1.30	
14/15 ans	Corde		1.40	
16 et +	Libre		1.40	

REGIONAL B Duo

2 duos maximum par catégorie et par club peuvent être engagés dans ce programme.

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	Echanges	MAX D	MAX E
13 ans et moins	Engins libres, identiques	Code FIG aménagé <u>Musique</u> : 1'15 à 1'30 ; paroles autorisées <u>DC</u> : De 0 à 3 EC de GC différents ; 0.10/EC <i>Possibilité de remplacer 1 des EC par une DC à 0.10 pt</i> <u>Pas de danse</u> : minimum 2 pas de danse en TC, minimum 1 pas de danse en 13 ans et moins <u>Collaborations (voir Féd B)</u> : 4 minimum CR et CRR interdites <u>Risque</u> : interdit.	1	1.50	Note sur 12 pts
TC	Engins libres, mixtes		2	1.70	

REGIONAL B Ensemble

Ensembles : 3 à 7 gymnastes (pas de remplaçante quand 7 gymnastes sont sur le praticable).

Valorisation de 0.20 pt attribuée par gymnaste supplémentaire sur le praticable à partir de la 4^{ème}.

CATEGORIE	ENGIN	CONTENU TECHNIQUE	Echanges	MAX D	MAX E
10/11	Cerceaux	Code FIG aménagé	1	1.20	Note sur 12 pts
13 ans et moins	Massues	<u>Musique</u> : 1'00 à 1'30 ; paroles autorisées <u>DC</u> : De 0 à 3 EC de GC différents ; 0.10/EC <i>Possibilité de remplacer 1 des EC par une DC à 0.10 pt</i>	1	1.50	
15 ans et moins	Cerceaux	<u>Pas de danse</u> : 1 minimum en 10/11 ans 2 minimum pour les autres catégories	2	1.70	
TC	Massues	<u>Collaborations (voir Féd B)</u> : 4 minimum CR et CRR interdites <u>Risque</u> : interdit.	2	1.70	

REGIONAL B : engins pour la saison 2022.2023

Région B Individuel (saison 22.23)	10-11 ans CERCEAU	12-13 ans CORDE	14-15 ans MASSUES	16 ans et + LIBRE
Région B Ensemble (saison 22.23)	10-11 ans BALLONS	13 ans et - CERCEAUX	15 ans et - BALLONS	TC CORDES

RAPPEL DE QUELQUES REGLES A RESPECTER PAR TOUS

Pour les gymnastes, et conformément à la brochure nationale (*règlement technique*) :

- * Une fédérale individuelle non qualifiée en finale nationale ou non engagée durant une saison peut s'engager en individuelle Région (cf règlement technique page 21).
- * Seule une gymnaste d'ensemble ou de duo fédéral A qualifiée en finale nationale peut la saison suivante redescendre dans un duo ou ensemble du programme Région (cf règlement technique page 27).
- * Les bandages doivent être de couleur chair.
- * Pour le palmarès, survêtement complet ou tenue de compétition identique pour tous les gymnastes de l'ensemble/duo/équipe ; **pas d'accès au podium en cas de non respect.**

Pour les entraîneurs, et conformément à la brochure nationale (*règlement technique*) :

- * survêtement ou pantalon et tee-shirt ou polo de sport ; chaussures de sport.
Pas de short, débardeur, pantacourt, leggings, claquettes.
- Exclusion de l'entraîneur en cas de non respect de ces règles.**

Récapitulatif Compétitions GR Indiv 2021 2022

Niveau de pratique		Performance			Fédéral		Coupes Formations	
Filière	Nationale A	Nationale B	Nationale C	Performance	Fédéral	Régional B	CF 4	CF 2 et 3
Finalité	National			Regroupement	National	Regroupement	Région	
Catégories	7 - 8 - 9 ans					Région (Bretagne)	à partir de 7 ans	
	10 et 11 ans *	10 - 11 ans			10 - 11 ans	10 - 11 ans		
	12 - 13 ans	12 - 13 ans			12 - 13 ans	12 - 13 ans		
	14 - 15 ans	14 - 15 ans			14 - 15 ans	14 - 15 ans		
	16 - 17 ans	16 - 17 ans			16 - 17 ans	16 ans et+		
18 ans et+	18 ans et+			18 ans et+	16 ans et+			
Date limite engagement	4 octobre 2021				6 janvier 2022	4 octobre 2021	6 janvier 2022	
Département - Date limite	24 octobre 2021				6 mars 2022	***	20 mars 2020	
Bretagne	20 et 21 novembre 2021				14 et 15 mai 2022	14 et 15 mai 2022		
Regroupement	11 et 12 décembre 2021							
France	29 et 30 janvier 2022	22 et 23 janvier 2022**	22 et 23 janvier 2022**					

* engagement en National 10 ans ou National 11 ans – tests physiques pendant le compétition du regroupement – orientation vers National A ou B en regroupement

** et Championnat de France des équipes de clubs

*** test physiques + improvisation lors d'une première étape à définir selon les effectifs

Récapitulatif Compétitions GR Equipe 2021 2022

Niveau de pratique		Performance				Fédéral							
Filière	National				Fédéral								
Finalité	National	National	Regroupement	National	Regroupement	Regroupement	Regroupement	Régional B					
Catégories	National Ensemble	National Duo	National Ensemble	National Duo	Fédéral A	Fédéral A	Fédéral B	Fédéral C	Fédéral Ensemble	Fédéral Duo	Régional Ensemble	Régional B Duo	
		7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	7 - 8 - 9 ans	10 - 11 ans	13 ans et moins
	10 - 11 ans	13 ans et moins	13 ans et moins	13 ans et moins	10 - 11 ans	13 ans et moins	10 - 11 ans	13 ans et moins	10 - 11 ans	13 ans et moins	10 - 11 ans	13 ans et moins	
	13 ans et moins	15 ans et moins	15 ans et moins	15 ans et moins	13 ans et moins	15 ans et moins	13 ans et moins	15 ans et moins	13 ans et moins	15 ans et moins	13 ans et moins	15 ans et moins	
	15 ans et moins	17 ans et moins	17 ans et moins	17 ans et moins	15 ans et moins	17 ans et moins	15 ans et moins	17 ans et moins	15 ans et moins	17 ans et moins	15 ans et moins	15 ans et moins	
TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	TC	
Date limite engagement	6 janvier 2022				6 janvier 2022				6 janvier 2022				
Département - Date limite	6 mars 2022				6 mars 2022				6 mars 2022				
Bretagne	26 et 27 mars 2022				26 et 27 mars 2022				14 et 15 mai 2022				
Regroupement	30 avril et 1 ^{er} mai 2022				30 avril et 1 ^{er} mai 2022								
France	27, 28 et 29 Mai 2022 (saur Nat ensemble 10-11)				10 et 11 Juin 2022 (+Nat ensemble 10-11)								



NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



COMITÉ
RÉGIONAL
BRETAGNE